



MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO

TIM ROTH AL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

Il candidato all'Oscar per 'Rob Roy' visiterà la Mole Antonelliana e sarà protagonista di una masterclass

Lunedì 30 agosto 2021, ore 18:30
Museo Nazionale del Cinema

Già protagonista al Festival di Cannes - che lo ha visto al fianco di Vicky Krieps in *Bergman Island* di Mia Hansen-Løve - e in concorso alla 78ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia con *Sundown* di Michel Franco, il candidato all'Oscar Tim Roth sarà ospite del Museo Nazionale del Cinema di Torino, dove il 30 agosto alle ore 18:30 incontrerà il pubblico in occasione di una Masterclass nell'Aula del Tempio della Mole Antonelliana.

Nato a Londra nel 1961, Tim Roth nella sua carriera si è diviso tra cinema e serie tv, interpretando personaggi molto diversi tra loro, fortemente caratterizzati. Attore feticcio di Quentin Tarantino - magistrali le sue interpretazioni in *Le iene* e *Pulp Fiction* -, Roth nel corso della sua carriera ha lavorato con registi di fama mondiale quali Francis Ford Coppola, Michael Leigh, Tim Burton, Giuseppe Tornatore, Peter Greenaway, Werner Herzog, Stephen Frears, e Robert Altman, giusto per citarne alcuni.

La consacrazione con il grande pubblico televisivo arriva nel 2009 con la serie tv *Lie to me*, dove interpreta uno non convenzionale psicologo di comunicazione non verbale, esperto in microespressioni, prossemica, linguaggio del corpo, mimica facciale e reazioni involontarie.

Debutta alla regia - alla quale, per sua stessa ammissione, vorrebbe dedicare più tempo - nel 1999 con il super acclamato *The War Zone*, presentato con grande successo di critica al Sundance Film Festival.

Nel corso della masterclass Tim Roth sarà accompagnato da Domenico De Gaetano, direttore del Museo Nazionale del Cinema, e da Grazia Paganelli.

Durante il suo soggiorno torinese, Tim Roth visiterà il Museo Nazionale del Cinema alla Mole Antonelliana e *Photocall. Attrici e attori del cinema italiano*, la mostra fotografica a cura di Domenico De Gaetano e Giulia Carluccio, che ripercorre oltre un secolo di cinema italiano attraverso i corpi e i volti delle attrici e degli attori che lo hanno reso famoso in tutto il mondo.

INFO

Tariffa unica solo museo € 11,00 + diritti di prevendita

Posti disponibili limitati, acquistabili online su www.museocinema.it da giovedì 26 agosto

Museo Nazionale del Cinema

Ufficio Stampa: Veronica Geraci (responsabile), Serena Santoro

T. +39 011 8138.509-510 | M. +39 335 1341195

geraci@museocinema.it