



MUSEO  
NAZIONALE  
DEL CINEMA  
TORINO

**Il Museo Nazionale del Cinema in occasione della Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie organizza per le scuole LA PROIEZIONE IN STREAMING DE "I CENTO PASSI" E L'INCONTRO ON-LINE CON MARCO TULLIO GIORDANA**

**22 marzo 2021 – ore 9:00**

In occasione della **Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie** (21 marzo) il **Museo Nazionale del Cinema** organizza **per le scuole di tutta Italia**, lunedì **22 marzo dalle ore 9:00**, la **proiezione in streaming** del film **I CENTO PASSI** di **Marco Tullio Giordana**.

A seguire, [incontro on-line con il regista](#), al quale parteciperà anche **Daniela Marcone**, Vicepresidente nazionale di Libera e referente dell'Associazione per l'Area Memoria.

L'incontro è rivolto alle scuole secondarie di I (classi terze) e II grado ed è realizzato in collaborazione **Cinemovel Foundation, Libera, Gruppo Editoriale Minerva RaroVideo e Rai Cinema**.

Prenotazione obbligatoria all'indirizzo e-mail [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it). La partecipazione è gratuita grazie al contributo di **Agenzia Antonelliana-Reale Mutua Assicurazioni**.

Con questo nuovo appuntamento, il **Museo Nazionale del Cinema** prosegue con gli eventi in streaming dedicati alle scuole, programma che da inizio anno scolastico ha coinvolto oltre 5.000 studenti, con una nuova importante iniziativa.

***I cento passi*** (2000) di Marco Tullio Giordana racconta la storia di una ribellione, non solo contro la mafia, ma per la libertà e per l'impegno civile. È la storia di **Peppino Impastato**, giovane attivista, e la sua lotta attuata attraverso l'ironia, la sfida della sua voce alla radio ed il coraggio di perdere tutto. Peppino Impastato impegnò la sua vita alla lotta alla mafia nella sua terra: la Sicilia. *I cento passi* sono esattamente quelli che separano la sua casa da quella del boss mafioso Gaetano Badalamenti. Il film ha vinto un premio ai Nastri d'Argento, quattro David di Donatello, è stato premiato alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e ha ottenuto una candidatura al Golden Globes.

*«Questo non è un film sulla mafia, non appartiene al genere. È piuttosto un film sull'energia, sulla voglia di costruire, sull'immaginazione e la felicità di un gruppo di ragazzi che hanno osato guardare il cielo e sfidare il mondo nell'illusione di cambiarlo. È un film sul conflitto familiare, sull'amore e la disillusione, sulla vergogna di appartenere allo stesso sangue. È un film su ciò che di buono i ragazzi del '68 sono riusciti a fare, sulle loro utopie, sul loro coraggio. Se oggi la Sicilia è cambiata e nessuno può fingere che la mafia non esista, ma questo non riguarda solo i siciliani, molto si deve all'esempio di persone come Peppino, alla loro fantasia, al loro dolore, alla loro allegra disobbedienza».* (Marco Tullio Giordana, Cinematografo 2007)

**L'evento è gratuito per le scuole grazie al contributo di Agenzia Antonelliana – Reale Mutua Assicurazioni**



**Museo Nazionale del Cinema**

Ufficio Stampa: *Veronica Geraci (responsabile), Serena Santoro*  
T. +39 011 8138.509-510 | M. +39 335 1341195  
[ufficiostampa@museocinema.it](mailto:ufficiostampa@museocinema.it)