



Achille Lauro cambia la modalità della sua partecipazione al Lovers Film Festival

(domenica 25 ottobre)

Achille Lauro cambia la modalità della sua partecipazione al **Lovers Film Festival** nella giornata di chiusura, **domenica 25 ottobre**.

L'icona della musica e della moda, infatti, esporrà dalle **10.00** per la prima volta la sua opera, **LOVE IS LOVE**, presso l'Aula del Tempio al Museo Nazionale del Cinema, nella cornice della Mole Antonelliana, simbolo di Torino. Sempre domenica 25, ma alle **20.15**, al Cinema Massimo in sala Cabiria, in occasione della **Closing Nigh**, il cantante sarà protagonista di un **talk in streaming** con **Vladimir Luxuria** che potrà essere seguito dal pubblico in sala e sui canali di Lovers.

"In conformità con le nuove disposizioni di sicurezza per il Covid 19 e per disincentivare la mobilità tra regioni, ho deciso di presenziare all'evento serale 'Conversazioni maleducate', intervista con la direttrice artistica Vladimir Luxuria, da remoto, in collegamento da casa" commenta **Achille Lauro**.

Alla serata – durante la quale verranno annunciati i vincitori del festival – interverrà dal vivo anche il politico e attivista LGBT **Alessandro Zan** con il quale la direttrice affronterà il tema del disegno di legge contro l'omofobia e la misoginia di cui è relatore e che, salvo imprevisti, sarà discusso in Aula il 27 ottobre.

La *Closing Nigh* sarà aperta dallo showcase musicale de **Le Kikies**, accompagnate da Savio Monachella alle percussioni e da Gianluca Gallucci al basso, per deliziare e sedurre il pubblico con uno spettacolo musicale che farà gustare i grandi classici del pop in una versione inedita.

In chiusura, la proiezione di **Douze Points** di Daniel Syrkin (Israele/Francia 2019): una pellicola in equilibrio fra la commedia, il thriller e il film satirico che narra una relazione unica tra due giovani musulmani durante il concorso di canzoni più arcobaleno che si possa immaginare.

Lovers Film Festival

ufficio stampa: con.testi – Torino & Roma

T: +39 011 5096036 – direzione@contesti.it

Maurizio Gelatti +39 347 7726482 – Carola Messina +39 333 4442790

Helleana Grussu – press@loversff.com

Responsabile ufficio stampa Museo Nazionale del Cinema

Veronica Geraci – geraci@museocinema.it

T: +39 011 8138509 – +39 335 1341195